



oinarriak

**Factoria de Fuegos kolektiboak eta Baratza Aretoak SC RATXE Gauaren #13.** edizioan parte hartzera gonbidatzen zaituztegu.

Gasteizko **Baratza Arteoan** izango da, **IRAILAREN 14ean**.

Irakur itzazu deialdiaren oinarriak eta bidali zure proposamena [scratxe@salabaratza.com](mailto:scratxe@salabaratza.com) helbidera **EKAINAREN 30a BAINO LEHENAGO**.

Artista Eszenikoen **BILA** gabiltza: sortzaileak, interpreteak, zuzendariak, performerrak, antzerki konpainiak, koreografoak, dantzariak... sortze prozesuan dauden proiektu eszenikoak aurkeztu nahi dituzten artistak, hain zuzen.

Publikoaren aurrean ideia berriak **FROGATZEKO** aukera paregabea da, sorkuntza zaharrak berreskuratzeko momentua edota ohiko formatu eta lekuetan erakusteko zailak diren ez-ohiko proposamenak aurkezteko lekua.

Gainera, erakusket ondoren egingo den **TOPAKETAN** era informal batean, zure lana publikoarekin zein beste artistekin eztabaidatzeko eta aztertzeo aukera izango duzu.

Esperimentu eszenikoak, prozesuak, garapenean dagoen materiala "funtziona dezaketen ideia bitxiak". Arraroa, magikoa, ustekabekoa... hitz bakar batean:

### **ETORKIZUNA**

Scratxe Gauei buruzko info gehiago: [www.factoriadeuegos.com](http://www.factoriadeuegos.com)

Baratza aretoari buruzko info gehiago: [www.salabaratza.com](http://www.salabaratza.com)

Jarraian, irakur itzazu oinarriak arretaz.

## **BALDINTZA OROKORRAK:**

1. Proposamenek ezin dute 20 minutu baino gehiago iraun.
2. Behar teknikoak xumeak izan behar dira eta izena emateko fitxan zehatu beharko dira
3. Proposamen estiloa eta formatua libreak dira, beti ere ARTE ESZENIKOEN mugen barruan sartzen direlarik. Proiektuak haien kalitate eta sormenagatik baloratuko dira.
4. Haurrei zuzendutukako proposamenek ez daukate lekurik.
5. Antolakuntzak espazioa prestatuko du eta piezaren muntaian eta ejekuzioan laguntza eskainiko du. Eszenografia, objektuak eta behar tekniko bereziak artistaren ardura izango dira.
6. 4-6 artista/konpainia ezberdinek espazio eszeniko berdina partekatuko dute. Bi piezen arteko aldaketa, gehienez, 10 minutukoa izango da.
7. Muntaia eta froga egiteko denbora gutxienez ordu 1ekoa eta gehienez 2 ordukoa izango da.
8. Antolakuntzak 300€ eta eguneko janaria ordainduko dizkie artista edota konpainiei. Gasteiztik kanpoko lekuetatik datozeinei lo egiteko lekua emango zaie eta bidaiak ordaintzeko diru minimo bat egongo da. Diru hau, artista guztien arabera baloratuko da. Fakturakak aurkeztu beharko dira.
9. BARATZA ARETOAk parte hartzaile bati/batzuei lana garatzeko egonaldi artistiko bat eta 500€ko laguntza eskainiko dizkie. Bi parteek datak adostuko dituzte.
10. Antolakuntzak uztailan komunikatuko du zer proposamen aukeratu diren.

---

**BARATZA ARETOA** kultura, oro har, eta kultura, bereziki, Arte Eszeniko Garaikideak sustatzea helburu duen topagune burujabea da. Ikerketa artistikoa eta esperimentazioa bultzatzea du ardatz nagusizat.

[www.salabaratza.com](http://www.salabaratza.com)

## **FACTORÍA DE FUEGOS**

Gasteizen sorkuntza eta garapen eszeniko garaikidea bultzatzen dituen elkarte artistiko kulturala da.

[www.factoriadefuegos.com](http://www.factoriadefuegos.com)